

datenblatt

d-395



fahrzeugdaten

Mercedes Sprinter, Euro 6 mit AdBlue™ (Kennzeichen: FR - AF 103)

Zulässiges Gesamtgewicht 3,5 t

Stellplatzbedarf 6,5 x 2,5 m, Höhe 3m

Stromversorgung über CEE 16A 3 Phasen

Standheizung, Klimaanlage, Umfeldbeleuchtung

USV & Not-Stromversorgung durch KFZ-Motor

opt. Trailer (Kennzeichen: FR - AF 104) mit Fischer Panda Stromerzeugungsaggregat 10kW

übertragungstechnik

Vollredundanz Dual Carrier 2+1

ERA-Antenne (Ø 1,50m) NORTEL/DASA Mount und Positioner

Verstärker 2 x 400 Watt (NDSatCom HPA 3413 B BUC Ku)

3 Port Feed, senden auf einer Ebene, Empfangen auf zwei Ebenen

Uplink 13,75 GHz – 14,50 GHz, Downlink 10,70 GHz – 12,75 GHz, Ku-Band

DVB-S2 8PSK/16APSK

3x HD Encoder/Modulator Adtec EN-100 MPEG 2 / H264 HD und SD jeweils in 4:2:0, 4:2:2, 8it und 10bit

1x Digital IRD Tandberg RX8200, 2x Digital IRD Adtec RD-70

Mehrkanaltonübertragung, 8 Töne Phasenstarr-PAA

BISS Verschlüsselung & Dolby-E

TVRO und 2x Sat-Receiver für Rückempfang

2 x DSL/SIP fähige Software-Codex Stereo für Kommunikation Luci Studio (zusätzlich extra, nicht verbaut 2x AVT MAGIC AC1 XIP Audiocodex)

2 x GSM-Telefonhybrid für Koordination und n-1, sowie VOIP Codex

4G Mobilfunk Access-Point mit externen Antennen auf dem Dach

Sonic-Wall Firewall-Router mit Load-Balancing & Failover

produktionstechnik

3x 4K/UHD/HD Kamera Zug: Panasonic AK-UC4000 mit 20-fach Optik und SMPTE Glasfaser

1x HD Kamera Zug: Sony HXC-D70 mit Standart-Zoom Optik und Triax

Videomischer Atem Television Studio 4K

SxS HD Player/Recorder Sony PMW-1000

2x UHD/HD HyperDeck Player/Recorder

Drahtlos-Mikrofon-Anlage von Shure/Axient mit Antennen Diversity & Frequenz-Diversity

Drahtlos-Mikrofon-Anlage von Sony: 5x URX Receiver (Diversity, auch als Earpiece Empfänger nutzbar, 3x Taschensender UTX (auch als Earpiece Sender nutzbar)

In Ear System Sony

Video-Kreuzschiene 4K: 12GSDI 40x40

Audio-Kreuzschiene analog 16x16

Soundcraft Tonmischpult mit 64x DANTE in/out, 8xAES in/out, 24x analog in, 16x analog out

Yamaha Tio 1608 Dante Stagebox

Zähl Aircom Kommentatorensprechstelle

Lynx Technik Genlock Generator mit A/V Sync-Test

A/D, D/A Wandler & Up/Down/Crossconverter, Synchronizer, Embedder, Deembedder

Glasfaser-Stagebox 2x HDSDI Bi-Direktional + 1G Ethernet

Riedel Artist Intercom-Anlage mit 3x Bolero Beltpacks, 2x Bolero Antenne, 3x RSP 2318 pro, Dante-Karte, AES67-Karte, Analog Karte

Teradek Bolt Videofunkstrecke

4 Arbeitsplätze u.a. 1x für Redakteur oder Anbindung Slow Motion

kontakt

TV News Acher Film GmbH
Carl-Mez-Str. 77
79114 Freiburg

T +49 (0)761 709512
M +49 (0)157 72511712
www.acher.tv